



ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA
“Joan Lamote de Grignon”

Centre autoritzat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
Codi de centre: 43010244

PLA ANUAL
DE CENTRE

Curs 2025/2026

ÍNDEX

1. Dades del centre	2
2. Presentació	3
Marc normatiu	3
Data presentació	3
3. Objectius anuals del centre	4
4. Programes educatius curs 23-24	6
4.1 Sensibilització i Iniciació	7
4.2 Formació bàsica	7
4.3 Formació avançada	7
4.4 Formació d'adults	7
5. Professorat	8
5.1 Professorat, titulació i hores de docència	8
6. Annexos	10
6.1 Estructura acadèmica	10
6.2 Matèries, professorat i aules	12
6.3 Horaris de les classes col·lectives	13
6.4 Alumnat	14
6.4.1 Alumnat per etapes formatives	14
6.4.2 Alumnat per instruments	15
6.5 Òrgans del centre	16
6.5.1 Òrgans de govern col·legiats	16
6.5.2 Òrgans de govern unipersonals	16
6.5.3 Òrgans de coordinació pedagògica	17
6.5.4 Òrgans de participació	18
6.6 Calendaris	19
6.6.1 Calendari escolar	19
6.6.2 Calendari d'activitats	20
6.6.3 Calendari d'avaluacions	20
6.7 Resolució d'aprovació del PAC	21



C/ Enric d'Ossó, 16A (Casa de la Música)
43500 Tortosa
Tel. 687 136 763
e-mail: secretaria@temmt.cat

PLA ANUAL CURS 2024-2025

1. DADES DEL CENTRE

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA “Joan Lamote de Grignon”

Adreça: C/ Enric d'Ossó, 16 A (Casa de la Música)

Telèfon: 687 136 763

Web: www.escolamunicipaldemusicadetortosa.cat

e-mail: secretaria@emmt.cat

Codi de centre: 43010244

2. PRESENTACIÓ

La finalitat del Pla Anual de Centre és en primer lloc oferir una eina de consulta ràpida sobre aspectes organitzatius generals del centre (com ara l'oferta educativa, horaris, òrgans de govern, calendaris del curs, etc.) i en segon lloc marcar unes concrecions del PEC per a aquest curs encaminades a la millora educativa, a partir de les propostes de millora recollides en la Memòria del curs anterior.

És el document marc indispensable per al funcionament general del centre ja que en ell es concreten els objectius del curs dels quals parteixen les actuacions que es portaran a terme.

Ha estat elaborat per la direcció amb la col·laboració del claustre per tal de recollir-ne esmenes o suggeriments.

2.1 MARC NORMATIU

El marc normatiu de referència:

- *Llei d'Educació de Catalunya; Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'educació. Article 91.*
- *Decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius. Article 10.*
- *Decret 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa. Article 17.*

2.2 DATA PRESENTACIÓ

Data de presentació al Claustre: 17/09/2025

3. OBJECTIUS ANUALS DEL CENTRE

A part dels objectius generals del centre, que sorgeixen del nostre projecte educatiu, i de seguir desenvolupant altres objectius marcats en cursos anteriors, aquest curs ens centrarem especialment en els següents objectius específics.

Objectiu 1: Donar visibilitat al centre amb activitats de carrer.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
1.1 Fer alguna activitat de carrer al voltant de sant Jordi	abril	Director	1.1.1 Realització de l'activitat 1.1.2 Alumnat participant 1.1.3 Nombre de publicacions per tal de difondre l'activitat
1.2 Concert final de curs obert al públic	juny	Director	1.2.1 Realització de l'activitat 1.2.2 Alumnat participant 1.2.3 Nombre de publicacions per tal de difondre l'activitat

Objectiu 2: Creació de petits grups de cambra.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
2.1 Creació de grups de cambra dintre dels grups de llenguatge	al llarg de tot el curs	Cap d'estudis	2.1.1 Nombre de grups creats 2.1.2 Nombre d'alumnat participant 2.1.3 Nombre de sessions

Objectiu 3: Ampliar el banc d'instruments del centre.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
3.1 Buscar mitjans per adquirir nous instruments per al centre	al llarg de tot el curs	Director	3.1.1 Instruments adquirits
3.2 Buscar altres fórmules per ampliar el banc d'instruments	al llarg de tot el curs	Director	3.2.1 Instruments cedits a l'escola 3.2.2 Instruments antics reparats

4. PROGRAMES EDUCATIUS CURS 25-26

D'acord amb el previst al Decret 354/2021 i amb el projecte educatiu del centre, l'escola imparteix diversos programes educatius que donen resposta a diferents graus d'intensitat i dedicació per part de l'alumnat i contempnen interessos diversos, que van des de la presa de contacte fins a la preparació que requereix l'inici de la professionalització. Tots ells tenen per finalitat:

- a) Contribuir a l'aprofundiment i desenvolupament de la competència artística i cultural, de manera que s'afavoreixi, en la mesura del possible, la interdisciplinarietat artística.
- b) Crear les habilitats i les actituds que es necessiten per esdevenir una persona activa, sensible, reflexiva i crítica en el món de l'art, que construeixi espais per a la reflexió i la construcció del propi discurs.
- c) Desenvolupar les competències específiques de l'àmbit musical perquè les persones gaudeixin de l'art de forma compartida, no competitiva i prosocial, i aportin valors humans en els contextos socials en què estan imbricats.
- d) Contribuir al desenvolupament personal, integral i interpersonal.

D'entre els programes especificats a l'article 4 del Decret 354/2021 el nostre centre ofereix classes de Sensibilització i Iniciació a la música (programa relacionat amb el primer contacte amb la música), Formació bàsica (programa relacionat amb l'aprenentatge bàsic), Formació avançada (programa relacionat amb l'aprofundiment), i a més Formació d'adults.

Al currículum de centre es pot consultar la descripció de cada programa amb els objectius, continguts, competències associades, metodologies i criteris avaluatius, per matèries i per nivells.

4.1 SENSIBILITZACIÓ I INICIACIÓ

Programa adreçat a infants de 5 a 7 anys.

L'alumnat s'inicia amb el fet musical a nivell sensorial i en el darrer curs d'aquesta etapa tenen un primer contacte amb els instruments que s'ofereixen al centre a través de la roda d'instruments.

4.2 FORMACIÓ BÀSICA

Programa adreçat a alumnat d'edats compreses entre els 8 i els 12 anys (si bé aquest marge d'edat es pot endarrerir en el cas que l'alumne/a s'iniciï en l'estudi de la música partir dels 9 anys o més).

En aquesta etapa l'alumnat rep classes de llenguatge musical, instrument i pràctica instrumental en grup.

4.3 FORMACIÓ AVANÇADA

Programa adreçat a alumnat de 13 a 17 anys (es pot endarrerir com en el supòsit del cas anterior).

Dins d'aquesta etapa, s'ofereixen dos itineraris: un primer itinerari amb, un programa de major aprofundiment per a aquell alumnat que es vol preparar per a accedir a uns estudis musicals més professionalitzadors; i un segon itinerari, dirigit a alumnat que no vol optar per la vessant professional però que està interessat en aprofundir en la seva formació musical, amb una menor dedicació horària i centrat bàsicament en la pràctica instrumental.

4.4 FORMACIÓ D'ADULTS

Programa adreçat a alumnat de 18 anys en endavant.

Aquí l'oferta formativa és molt variada ja que s'ofereixen classes tant a persones adultes que ja tenen coneixements musicals però volen aprofundir en algun aspecte concret, volen estudiar un nou instrument o simplement volen millorar el seu nivell instrumental, com també a persones que s'inicien en la pràctica musical a partir d'aquesta edat.

5. PROFESSORAT

5.1 PROFESSORAT, TITULACIÓ I HORES DE DOCÈNCIA

PROFESSORAT TITULAT SEGONS L'ARTICLE 21.1 DEL DECRET 354/2021		
NOM	PROGRAMA	HORES/SETMANA
Curto Baiges, Albert	Sensibilització i Inciació	1/2 h
	Formació Bàsica	2 ½ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	3 h
Giménez Ferreres, Clàudia	Sensibilització i Inciació	-
	Formació Bàsica	5 h
	Formació Avançada	3/4 h
	Formació d'Adults	1 ½ h
Grau Castells, Juan José	Sensibilització i Inciació	1/2 h
	Formació Bàsica	6 ¼ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	5 ½ h
Hierro Estorach, Manel	Sensibilització i Inciació	-
	Formació Bàsica	15 h
	Formació Avançada	3 ¼ h
	Formació d'Adults	5 ¼ h
Lerín Martínez, Xavier	Sensibilització i Inciació	1/2 h
	Formació Bàsica	10 h
	Formació Avançada	1 h
	Formació d'Adults	5 ¼ h
Lluís Mulet, Roc	Sensibilització i Inciació	1/2 h
	Formació Bàsica	1 ¾ h
	Formació Avançada	1 ¾ h
	Formació d'Adults	3/4 h

PLA ANUAL CURS 2024-2025

Molina Pla, Sergi	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	5 ¼ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	3/4 h
Planas Abelló, Xavier	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	5 ½ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	2 ¼ h

PROFESSORAT HABILITAT SEGONS LA DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA 2a DEL DECRET 354/2021		
NOM	PROGRAMA	HORES/SETMANA
Fontanet Bonfill, Jordi	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	-
	Formació Avançada	-
	Formació d'Adults	3/4 h
Matviyets Savinkova, Olga	Sensibilització i Iniciació	4 ½ h
	Formació Bàsica	4 h
	Formació Avançada	-
	Formació d'Adults	-

6. ANNEXOS

6.1 ESTRUCTURA ACADÈMICA

L'estructura acadèmica general (presentada en la pàgina següent) pot ser adaptada en alguns casos, tant pel que fa a edats (que són orientatives) com pel que fa a matèries (en alumnat que cursa estudis musicals en altres centres, etc), si així ho acorden l'alumne/a i els pares amb el tutor/a, sota supervisió de l'equip docent.

PROGRAMES D'ENSENYAMENT	CURS	EDAT (orientativa)	MATÈRIES	HORARI SETMANAL (en minuts)	
SENSIBILITZACIÓ		5 anys	Música i moviment	60'	
INICIACIÓ	1r	6 anys	Llenguatge musical	60'	
	2n	7 anys	Llenguatge musical Instrument (roda d'instr.)	60' 30'	
FORMACIÓ BÀSICA	1r	8 anys	Llenguatge musical Instrument	60' + 60' 30' individual o 45' col·lectiva	
	2n	9 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals	
	3r	10 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	4rt	11 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	50' + 50' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Curs pont	12 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Durant tot el programa			opcional: 2n instrument reforç	30' indiv. o 45' col·lec. 30'
FORMACIÓ AVANÇADA	ITINERARI I	1r i 2n curs	Llenguatge musical Harmonia Instrument Conjunt instrumental Optativa	90' 60' 60' 60' quinzenals 60'	
	ITINERARI II	1r i 2n curs	Instrument Conjunt instrumental Optativa	60' 60' quinzenals 60'	
	Durant tot el programa			2a optativa opcional (en qualsevol itinerari)	60'
	Matèries optatives: 2n instrument, informàtica musical, història de la música, cambra				
FORMACIÓ D'ADULTS	A partir de 18 anys		Llenguatge musical Instrument	60' 45'	
			opcional: 2n instrument cambra o conjunt	45' 60' quinzenals	

6.2 MATÈRIES, PROFESSORAT i AULES

MATÈRIES COL·LECTIVES	PROFESSOR/A	AULA
Música i moviment	Olga Matviyets	Aula 1
Llenguatge Musical	Olga Matviyets	Aula 1
	Manel Hierro	Aula 4
	Xavier Lerín	Aula 5
Conjunt Instrumental	Juanjo Grau	Sala d'audicions
Grup Instrumental Adults	Juanjo Grau	Sala d'audicions

INSTRUMENT	PROFESSOR/A	AULA
Bombardí / Tuba	Roc Lluís	Aula 10
Clarinet	Juanjo Grau	Aula 6
Flauta	Albert Curto	Aula 7
Guitarra	Clàudia Giménez	Aula 7
Oboè	Jordi Fontanet	Aula 9
Percussió	Sergi Molina	Aula 11
Piano	Manel Hierro	Aula 4
Saxòfon	Xavi Planas	Aula 8
Trombó	Roc Lluís	Aula 10
Trompa	Xavier Lerín	Aula 9
Trompeta	Xavier Lerín	Aula 9

6.3 HORARIS DE LES CLASSES COLLECTIVES

LLENGUATGE	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Sensibilització	Dimarts 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 1 A	Dilluns 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 1 B	Dijous 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 2	Dimecres 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 1 A	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 1 B	Dimarts i dijous 18:30 - 19:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 2	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 3	Dilluns i dimecres 17:30 - 18:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 4 A	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica 4 B	Dimarts i dijous 18:30 - 19:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica CP A	Dilluns i dimecres 17:30 - 18:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica CP B	Dimarts i dijous 18:30 - 19:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Adults 3	Dijous 19:30 - 20:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Adults 4	Dilluns 20:00 - 21:00 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Adults 6	Dimarts 19:30 - 20:30 h	Xavi Lerín	Aula 5

AGRUPACIONS INSTRUMENTALS	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Cambra/ Conjunt instrum.	Dimarts 19:30 - 20:30 h	Juanjo Grau	Sala d'audicions
Grup instrum. Adults	Divendres 18:00 - 19:00 h	Juanjo Grau	Sala d'audicions

6.4 ALUMNAT

6.4.1 ALUMNAT PER ETAPES FORMATIVES

ETAPES	CURS 2025/2026	CURS 2024/2025	DIFERENCIAL
Sensibilització i iniciació	24 alumnes	28	- 4
Formació Bàsica	56 alumnes	50	+ 6
Formació Avançada	17 alumnes	12	+ 5
Formació d'adults	27 alumnes	30	- 3
Necessitats educatives especials	1 alumnes	1	=
TOTAL	125 ALUMNES	121	+ 4

6.4.2 ALUMNAT PER INSTRUMENTS

INSTRUMENT	CURS 2025/2026	CURS 2024/2025	DIFERENCIAL
Bombardí	1 alumnes	1	=
Clarinet	15 alumnes	14	+ 1
Flauta	12 alumnes	9	+ 3
Guitarra	13 alumnes	10	+ 3
Oboè	1 alumne	2	- 1
Percussió	11 alumnes	7	+ 4
Piano	24 alumnes	22	+ 2
Saxòfon	11 alumnes	12	- 1
Trombó	3 alumnes	3	=
Trompa	3 alumnes	3	=
Trompeta	6 alumnes	5	+ 1
Tuba	0 alumnes	1	- 1
TOTAL	100 ALUMNES	89	+ 11

6.5 ÒRGANS DEL CENTRE

6.5.1 ÒRGANS DE GOVERN COL·LEGIATS

CLAUSTRE DE PROFESSORAT

Albert Curto Baiges	albert.curto@emmt.cat
Jordi Fontanet Bonfill	jordi.fontanet@emmt .cat
Clàudia Giménez Ferreres	claudia.gimenez@emmt.cat
Juanjo Grau Castells	juanjo.grau@emmt.cat
Manel Hierro Estorach	manel.hierro@emmt.cat
Xavier Lerín Martínez	xavi.lerin@emmt.cat
Roc Lluís Mulet	roc.lluis@emmt.cat
Olga Matviyets	olga.matviyets@emmt.cat
Sergi Molina Pla	sergi.molina@emmt.cat
Xavier Planas Abelló	xavier.planas@emmt.cat

6.5.2 ÒRGANS DE GOVERN UNIPERSONALS

EQUIP DIRECTIU

Director:	Juanjo Grau
Cap d'estudis:	Xavi Lerín
Secretari:	Roc Lluís

Correu electrònic:

direccio@emmt.cat

secretaria@emmt.cat

6.5.3 ÒRGANS DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

DEPARTAMENTS DIDÀCTICS

DEPARTAMENT	PROFESSORAT	ESPECIALITATS
Llenguatge	Xavi Lerín (cap de departament) Manel Hierro i Olga Matviyets	Música i moviment, Llenguatge musical
Instrument	Juanjo Grau (cap de departament), Xavi Lerín, Roc Lluís, Xavier Planas, Albert Curto , Jordi Fontanet, Sergi Molina, Manel Hierro i Clàudia Giménez	Bombardí, Clarinet, Flauta, Guitarra, Oboè, Percussió, Piano, Saxofon, Trombó, Trompeta i Tuba.

TUTORS/ES

Les tutories es distribueixen de la següent manera: en els cursos de Sensibilització i Iniciació, la tutoria recau sobre el professorat de llenguatge (música i moviment); a partir de 1r curs de Formació Bàsica recau sobre el professorat d'instrument.

6.5.4 ÒRGANS DE PARTICIPACIÓ

CONSELL ESCOLAR

Director

Juanjo Grau Castells

Cap d'estudis

Xavi Lerín Martínez

Secretari

Roc Lluís Mulet

Representant de la titularitat

Víctor Grau Ferrer

Representants del professorat

Clàudia Giménez Ferreres

Xavier Planas Abelló

Olga Matviyets

Sergi Molina Pla

Representant dels pares i mares d'alumnes

Laia Grau Castell

Representant de l'AMPA

Inés Pallarés Flos

Representants de l'alumnat

Irene Cid Guardia

Data de constitució del CE: 13/12/2023

ASSOCIACIÓ DE FAMÍLIES D'ALUMNES

Presidenta: Laia Grau

Secretària: Inés Pallarés

Tresorera: Rosa Ma. Rubio

Vocal: Beatriu Burjalés

Vocal: Sonia Pelechano

Vocal: Marta Cano

Data de constitució Junta: 07/11/2022

ampa@emmt.cat

6.6 CALENDARIS

6.6.1 CALENDARI ESCOLAR

15 de setembre de 2025	Inici de curs
3 de novembre de 2025	Dia de lliure disposició
5 de desembre de 2025	Dia de lliure disposició
8 de desembre de 2025	Festiu
del 22 de desembre 2025 al 7 de gener 2026	Vacances de Nadal
16 de febrer de 2026	Dia de lliure disposició
del 30 de març al 6 d'abril de 2026	Vacances de Setmana Santa
1 de maig de 2026	Festiu
4 de maig de 2026	Dia de lliure disposició
25 de maig de 2026 (provisional)	Festiu
18 de juny de 2026	Fi de curs

6.6.2 CALENDARI D'ACTIVITATS

24 a 26 d'octubre de 2025	Seu del Campus Rock
24 de novembre de 2025	Festa de Santa Cecília (actuació i xocolatada)
Setmana 15 de desembre de 2025	Audicions de Nadal i Música amb família
del 16 al 20 de març de 2026	Setmana d'audicions
23 d'abril de 2026	Sant Jordi: cercavila
11 de juny de 2026	Concert final de curs
18 de juny de 2026	Cloenda curs
Data per concretar	Trobada de Conjunts
Data per concretar	Trobada de Pianos
Data per concretar	Participació al "Toca'm"

6.6.3 CALENDARI D'AVAUACIONS

del 15 de setembre al 19 de desembre de 2025	1r trimestre
15 de desembre de 2025	Junta d'avaluació 1r trimestre
del 8 de gener al 27 de març de 2026	2n trimestre
23 de març de 2026	Junta d'avaluació 2n trimestre
del 7 d'abril al 18 de juny de 2026	3r trimestre
25 de maig de 2026	Junta d'avaluació 3r trimestre
del 25 de maig al 18 de juny de 2026	Període post-avaluatiu

6.7 RESOLUCIÓ D'APROVACIÓ DEL PAC

RESOLUCIÓ DEL DIRECTOR DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA “Joan Lamote de Grignon”, PER LA QUAL S'APROVA EL PLA ANUAL DEL CENTRE.

Com a director de l'Escola Municipal de Música de Tortosa, i en aplicació de les competències que estableix l'article 132 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, d'acord amb la Resolució per la qual s'aproven els documents per a l'organització i la gestió dels centres per al curs 2025-2026, i d'acord amb el suport dels membres del consell escolar,

RESOLC:

1. Aprovar el Pla Anual de Centre, adjunt a aquesta resolució, per al període 2025-2026.
2. Donar-la a conèixer a tota la comunitat educativa i ficar-la a disposició de l'Administració educativa.

El director:



Juanjo Grau Castells

Tortosa, 17 de setembre de 2025