



ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA
“Joan Lamote de Grignon”

Centre autoritzat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
Codi de centre: 43010244

PLA ANUAL
DE CENTRE

Curs 2023/2024

ÍNDEX

1. Dades del centre	2
2. Presentació	3
Marc normatiu	3
Data presentació	3
3. Objectius anuals del centre	4
4. Programes educatius curs 23-24	6
4.1 Sensibilització i Iniciació	7
4.2 Formació bàsica	7
4.3 Formació avançada	7
4.4 Formació d'adults	7
5. Professorat	8
5.1 Professorat, titulació i hores de docència	8
6. Annexos	10
6.1 Estructura acadèmica	10
6.2 Matèries, professorat i aules	12
6.3 Horaris de les classes col·lectives	13
6.4 Alumnat	14
6.4.1 Alumnat per etapes formatives	14
6.4.2 Alumnat per instruments	15
6.5 Òrgans del centre	16
6.5.1 Òrgans de govern col·legiats	16
6.5.2 Òrgans de govern unipersonals	16
6.5.3 Òrgans de coordinació pedagògica	17
6.5.4 Òrgans de participació	18
6.6 Calendaris	19
6.6.1 Calendari escolar	19
6.6.2 Calendari d'activitats	20
6.6.3 Calendari d'avaluacions	21
6.7 Resolució d'aprovació del PAC	22



C/ Enric d'Ossó, 16A (Casa de la Música)
43500 Tortosa
Tel. 687 136 763
e-mail: secretaria@temmt.cat

PLA ANUAL CURS 2023-2024

1. DADES DEL CENTRE

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA “Joan Lamote de Grignon”

Adreça: C/ Enric d'Ossó, 16 A (Casa de la Música)

Telèfon: 687 136 763

Web: www.escolamunicipaldemusicadetortosa.cat

e-mail: secretaria@emmt.cat

Codi de centre: 43010244

2. PRESENTACIÓ

La finalitat del Pla Anual de Centre és en primer lloc oferir una eina de consulta ràpida sobre aspectes organitzatius generals del centre (com ara l'oferta educativa, horaris, òrgans de govern, calendaris del curs, etc.) i en segon lloc marcar unes concrecions del PEC per a aquest curs encaminades a la millora educativa, a partir de les propostes de millora recollides en la Memòria del curs anterior.

És el document marc indispensable per al funcionament general del centre ja que en ell es concreten els objectius del curs dels quals parteixen les actuacions que es portaran a terme.

Ha estat elaborat per la direcció amb la col·laboració del claustre per tal de recollir-ne esmenes o suggeriments.

2.1 MARC NORMATIU

El marc normatiu de referència:

- *Llei d'Educació de Catalunya; Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'educació. Article 91.*
- *Decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius. Article 10.*
- *Decret 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa. Article 17.*

2.2 DATA PRESENTACIÓ

Data de presentació al Claustre: 13/09/2023

3. OBJECTIUS ANUALS DEL CENTRE

Objectiu 1: Fomentar la banda entre l'alumnat, com a un dels trets diferencials del centre.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
1.1 Difondre l'activitat de la banda entre l'alumnat	Durant tot el curs	Director	1.1.1 Comunicacions sobre les activitats de la banda
1.2 Xerrada divulgativa a l'alumnat d'Iniciació	3r trimestre	Director	1.2.1 Elaboració de la xerrada
1.3 Participació de l'escola en activitats de la banda	Durant tot el curs	Director	1.3.1 Nombre d'activitats compartides 1.3.2 Nombre d'alumnes que ha participat

Objectiu 2: Potenciar les trobades i intercanvis a fi de fomentar el valor socialitzador de la música.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
2.1 Participar en trobades i intercanvis amb altres escoles del territori	Al llarg del curs	Tot el professorat	2.1.1 Intercanvis i trobades en les quals s'ha participat 2.1.2 Nombre d'alumnes que ha participat

Objectiu 3: Fomentar la projecció exterior de l'escola per tal de donar-la a conèixer a la ciutadania en general.

Accions	Temporització	Responsables	Indicadors
3.1 Incrementar el nombre de post a les xarxes del centre	Al llarg del curs	Clàudia Giménez / Juanjo Grau	3.1.1 Nombre de post publicats 3.1.2 Increment de seguidors
3.2 Augmentar la presència en premsa i programes de televisió i ràdio local	Al llarg del curs	Equip directiu	3.2.1 Nombre d'aparicions a televisió, ràdio i premsa 3.2.2 Nombre de diferents mitjans on ha aparegut l'escola
3.3 Fer audicions en centres de primària	Al llarg del curs	Cap d'estudis	3.3.1 Nombre de centres visitats 3.3.2 Nombre de grups assistents

4. PROGRAMES EDUCATIUS CURS 23-24

D'acord amb el previst al Decret 354/2021 i amb el projecte educatiu del centre, l'escola imparteix diversos programes educatius que donen resposta a diferents graus d'intensitat i dedicació per part de l'alumnat i contempnen interessos diversos, que van des de la presa de contacte fins a la preparació que requereix l'inici de la professionalització. Tots ells tenen per finalitat:

- a) Contribuir a l'aprofundiment i desenvolupament de la competència artística i cultural, de manera que s'afavoreixi, en la mesura del possible, la interdisciplinarietat artística.
- b) Crear les habilitats i les actituds que es necessiten per esdevenir una persona activa, sensible, reflexiva i crítica en el món de l'art, que construeixi espais per a la reflexió i la construcció del propi discurs.
- c) Desenvolupar les competències específiques de l'àmbit musical perquè les persones gaudeixin de l'art de forma compartida, no competitiva i prosocial, i aportin valors humans en els contextos socials en què estan imbricats.
- d) Contribuir al desenvolupament personal, integral i interpersonal.

D'entre els programes especificats a l'article 4 del Decret 354/2021 el nostre centre ofereix classes de Sensibilització i Iniciació a la música (programa relacionat amb el primer contacte amb la música), Formació bàsica (programa relacionat amb l'aprenentatge bàsic), Formació avançada (programa relacionat amb l'aprofundiment), i a més Formació d'adults.

Al currículum de centre es pot consultar la descripció de cada programa amb els objectius, continguts, competències associades, metodologies i criteris avaluatius, per matèries i per nivells.

4.1 SENSIBILITZACIÓ I INICIACIÓ

Programa adreçat a infants de 5 a 7 anys.

L'alumnat s'inicia amb el fet musical a nivell sensorial i en el darrer curs d'aquesta etapa tenen un primer contacte amb els instruments que s'ofereixen al centre a través de la roda d'instruments.

4.2 FORMACIÓ BÀSICA

Programa adreçat a alumnat d'edats compreses entre els 8 i els 12 anys (si bé aquest marge d'edat es pot endarrerir en el cas que l'alumne/a s'iniciï en l'estudi de la música partir dels 9 anys o més).

En aquesta etapa l'alumnat rep classes de llenguatge musical, instrument i pràctica instrumental en grup.

4.3 FORMACIÓ AVANÇADA

Programa adreçat a alumnat de 13 a 17 anys (es pot endarrerir com en el supòsit del cas anterior).

Dins d'aquesta etapa, s'ofereixen dos itineraris: un primer itinerari amb, un programa de major aprofundiment per a aquell alumnat que es vol preparar per a accedir a uns estudis musicals més professionalitzadors; i un segon itinerari, dirigit a alumnat que no vol optar per la vessant professional però que està interessat en aprofundir en la seva formació musical, amb una menor dedicació horària i centrat bàsicament en la pràctica instrumental.

4.4 FORMACIÓ D'ADULTS

Programa adreçat a alumnat de 18 anys en endavant.

Aquí l'oferta formativa és molt variada ja que s'ofereixen classes tant a persones adultes que ja tenen coneixements musicals però volen aprofundir en algun aspecte concret, volen estudiar un nou instrument o simplement volen millorar el seu nivell instrumental, com també a persones que s'inicien en la pràctica musical a partir d'aquesta edat.

5. PROFESSORAT

5.1 PROFESSORAT, TITULACIÓ I HORES DE DOCÈNCIA

PROFESSORAT TITULAT SEGONS L'ARTICLE 21.1 DEL DECRET 354/2021		
NOM	PROGRAMA	HORES/SETMANA
Curto Baiges, Albert	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	2 ½ h
	Formació Avançada	2 ½ h
	Formació d'Adults	3/4 h
Giménez Ferreres, Clàudia	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	6 h
	Formació Avançada	3/4 h
	Formació d'Adults	1 ½ h
Grau Castells, Juan José	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	3 ½ h
	Formació Avançada	4 ¾ h
	Formació d'Adults	3 ¾ h
Hierro Estorach, Manel	Sensibilització i Iniciació	-
	Formació Bàsica	15 ¼ h
	Formació Avançada	1 ½ h
	Formació d'Adults	6 h
Lerín Martínez, Xavier	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	8 ¼ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	4 ½ h
Lluís Mulet, Roc	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	1 ½ h
	Formació Avançada	1 ¾ h
	Formació d'Adults	1 ½ h

PLA ANUAL CURS 2023-2024

Molina Pla, Sergi	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	3 ½ h
	Formació Avançada	2 h
	Formació d'Adults	3/4 h
Planas Abelló, Xavier	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	3 ¼ h
	Formació Avançada	3 ¾ h
	Formació d'Adults	2 ¼ h

PROFESSORAT HABILITAT SEGONS LA DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA 2a DEL DECRET 354/2021		
NOM	PROGRAMA	HORES/SETMANA
Fontanet Bonfill, Jordi	Sensibilització i Iniciació	1/2 h
	Formació Bàsica	-
	Formació Avançada	1 h
	Formació d'Adults	-
Matviyets Savinkova, Olga	Sensibilització i Iniciació	4 ½ h
	Formació Bàsica	4 h
	Formació Avançada	-
	Formació d'Adults	-

6. ANNEXOS

6.1 ESTRUCTURA ACADÈMICA

L'estructura acadèmica general (presentada en la pàgina següent) pot ser adaptada en alguns casos, tant pel que fa a edats (que són orientatives) com pel que fa a matèries (en alumnat que cursa estudis musicals en altres centres, etc), si així ho acorden l'alumne/a i els pares amb el tutor/a, sota supervisió de l'equip docent.

PROGRAMES D'ENSENYAMENT	CURS	EDAT (orientativa)	MATÈRIES	HORARI SETMANAL (en minuts)	
SENSIBILITZACIÓ		5 anys	Música i moviment	60'	
INICIACIÓ	1r	6 anys	Llenguatge musical	60'	
	2n	7 anys	Llenguatge musical Instrument (roda d'instr.)	60' 30'	
FORMACIÓ BÀSICA	1r	8 anys	Llenguatge musical Instrument	60' + 60' 30' individual o 45' col·lectiva	
	2n	9 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals	
	3r	10 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	4rt	11 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	50' + 50' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Curs pont	12 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Durant tot el programa			opcional: 2n instrument reforç	30' indiv. o 45' col·lec. 30'
FORMACIÓ AVANÇADA	ITINERARI I	1r i 2n curs	Llenguatge musical Harmonia Instrument Conjunt instrumental Optativa	90' 60' 60' 60' quinzenals 60'	
	ITINERARI II	1r i 2n curs	Instrument Conjunt instrumental Optativa	60' 60' quinzenals 60'	
	Durant tot el programa			2a optativa opcional (en qualsevol itinerari)	60'
	Matèries optatives: 2n instrument, informàtica musical, història de la música, cambra				
FORMACIÓ D'ADULTS	A partir de 18 anys		Llenguatge musical Instrument	60' 45'	
			opcional: 2n instrument cambra o conjunt	45' 60' quinzenals	

6.2 MATÈRIES, PROFESSORAT i AULES

MATÈRIES COL·LECTIVES	PROFESSOR/A	AULA
Música i moviment	Olga Matviyets	Aula 1
Llenguatge Musical	Olga Matviyets	Aula 1
	Manel Hierro	Aula 4
	Xavier Lerín	Aula 5
Conjunt Instrumental	Juanjo Grau	Sala d'audicions
Grup de guitarres	Clàudia Giménez	Sala d'audicions

INSTRUMENT	PROFESSOR/A	AULA
Bombardí / Tuba	Roc Lluís	Aula 10
Clarinet	Juanjo Grau	Aula 6
Flauta	Albert Curto	Aula 7
Guitarra	Clàudia Giménez	Aula 7
Oboè	Jordi Fontanet	Aula 9
Percussió	Sergi Molina	Aula 11
Piano	Manel Hierro	Aula 4
Saxòfon	Xavi Planas	Aula 8
Trombó	Roc Lluís	Aula 10
Trompa	Xavier Lerín	Aula 9
Trompeta	Xavier Lerín	Aula 9

6.3 HORARIS DE LES CLASSES COL·LECTIVES

LLENGUATGE	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Sensibilització	Dimecres 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 1 A	Dimarts 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 1 B	Dijous 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 2	Dilluns 17:30 - 18:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 1	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 2A	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 2B	Dimarts i dijous 18:30 - 19:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 3	Dilluns i dimecres 17:30 - 18:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 3	Dilluns i dimecres 17:30 - 18:30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 4 A	Dilluns i dimecres 18:30 - 19:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica 4 B	Dimarts i dijous 18:30 - 19:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica CP	Dimarts i dijous 17:30 - 18:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Adults 2	Dilluns 19:30 - 20:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Adults 4	Dimecres 19:30 - 20:30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Adults 5	Dimarts 19:30 - 20:30 h	Xavi Lerín	Aula 5

AGRUPACIONS INSTRUMENTALS	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Grup de guitarres	Dimecres 19:30 – 20:00 h	Clàudia Giménez	Sala d'audicions
Cambrà/ Conjunt instrum.	Dimarts 19:30 – 20:30 h	Juanjo Grau	Sala d'audicions

6.4 ALUMNAT

6.4.1 ALUMNAT PER ETAPES FORMATIVES

ETAPES	CURS 2023/2024	CURS 2022/2023	DIFERENCIAL
Sensibilització i iniciació	33 alumnes	23	+ 10
Formació Bàsica	50 alumnes	51	- 1
Formació Avançada	21 alumnes	20	+ 1
Formació d'adults	25 alumnes	21	+ 4
Necessitats educatives especials	1 alumnes	1	=
TOTAL	130 ALUMNES	116	+ 14

6.4.2 ALUMNAT PER INSTRUMENTS

INSTRUMENT	CURS 2023/2024	CURS 2022/2023	DIFERENCIAL
Bombardí	1 alumnes	1	=
Clarinet	13 alumnes	10	+ 3
Flauta	11 alumnes	12	- 1
Guitarra	16 alumnes	15	+ 1
Oboè	1 alumne	1	=
Percussió	8 alumnes	8	=
Piano	23 alumnes	22	+ 1
Saxòfon	12 alumnes	11	+ 1
Trombó	3 alumnes	3	=
Trompa	2 alumnes	1	+ 1
Trompeta	4 alumnes	3	+ 1
Tuba	1 alumnes	0	+ 1
TOTAL	95 ALUMNES	87	+ 8

6.5 ÒRGANS DEL CENTRE

6.5.1 ÒRGANS DE GOVERN COL·LEGIATS

CLAUSTRE DE PROFESSORAT

Albert Curto Baiges	albert.curto@emmt.cat
Jordi Fontanet Bonfill	jordi.fontanet@emmt .cat
Clàudia Giménez Ferreres	claudia.gimenez@emmt.cat
Juanjo Grau Castells	juanjo.grau@emmt.cat
Manel Hierro Estorach	manel.hierro@emmt.cat
Xavier Lerín Martínez	xavi.lerin@emmt.cat
Roc Lluís Mulet	roc.lluis@emmt.cat
Olga Matviyets	olga.matviyets@emmt.cat
Sergi Molina Pla	sergi.molina@emmt.cat
Xavier Planas Abelló	xavier.planas@emmt.cat

6.5.2 ÒRGANS DE GOVERN UNIPERSONALS

EQUIP DIRECTIU

Director:	Juanjo Grau
Cap d'estudis:	Xavi Lerín
Secretari:	Roc Lluís

Correu electrònic:
direccio@emmt.cat
secretaria@emmt.cat

6.5.3 ÒRGANS DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

DEPARTAMENTS DIDÀCTICS

DEPARTAMENT	PROFESSORAT	ESPECIALITATS
Llenguatge	Xavi Lerín (cap de departament) Manel Hierro i Olga Matviyets	Música i moviment, Llenguatge musical
Instrument	Juanjo Grau (cap de departament), Xavi Lerín, Roc Lluís, Xavier Planas, Albert Curto, Jordi Fontanet, Sergi Molina, Manel Hierro i Clàudia Giménez	Bombardí, Clarinet, Flauta, Guitarra, Oboè, Percussió, Piano, Saxofon, Trombó, Trompeta i Tuba.
Agrupacions instrumentals	Juanjo Grau (cap de departament) i Clàudia Giménez	Cambra, Grup de guitarres, Grup de percussions i Conjunt instrumental

TUTORS/ES

Les tutories es distribueixen de la següent manera: en els cursos de Sensibilització i Iniciació, la tutoria recau sobre el professorat de llenguatge (música i moviment); a partir de 1r curs de Formació Bàsica recau sobre el professorat d'instrument.

6.5.4 ÒRGANS DE PARTICIPACIÓ

CONSELL ESCOLAR

Director

Juanjo Grau Castells

Cap d'estudis

Xavi Lerín Martínez

Secretari

Roc Lluís Mulet

Representant de la titularitat

Víctor Grau Ferrer

Representants del professorat

Albert Curto Baiges

Manel Hierro Estorach

Clàudia Giménez Ferreres

Xavier Planas Abelló

Representant dels pares i mares d'alumnes

Laia Grau Castell

Representant de l'AMPA

Eva Araujo Monsoriu

Representants de l'alumnat

Pau Audí Cid

Gemma Llorca Príncep

Data de constitució del CE: 29/11/2021

ASSOCIACIÓ DE PARES I MARES D'ALUMNES

Presidenta: Laia Grau

Secretària: Rosa Ma. Rubio

Tresorera: Sonia Escalante

Vocal: Inés Pallarés

Vocal: Sonia Pelechano

Data de constitució Junta: 07/11/2022

ampa@emmt.cat

6.6 CALENDARIS

6.6.1 CALENDARI ESCOLAR

7 de setembre de 2023	Inici de curs
11 de setembre de 2023	Festiu
12 d'octubre de 2023	Festiu
13 d'octubre de 2023	Dia de lliure disposició
1 de novembre de 2023	Festiu
6 de desembre de 2023	Festiu
7 de desembre de 2023	Dia de lliure disposició
8 de desembre de 2023	Festiu
del 21 de desembre 2023 al 7 de gener 2024	Vacances de Nadal
12 de febrer de 2024	Dia de lliure disposició
del 23 de març a l'1 d'abril de 2024	Vacances de Setmana Santa
1 de maig de 2024	Festiu
17 de maig de 2024	Dia de lliure disposició
20 de maig de 2024	Festiu
20 de juny de 2024	Fi de curs

6.6.2 CALENDARI D'ACTIVITATS

18 de novembre de 2023	Trobada de Pianos
22 de novembre de 2023	Festa de Santa Cecília (actuació i berenar)
16 de desembre de 2023	Concert amb la BMMT a benefici de Creu Roja
18 de desembre de 2023	Audició de Nadal
19 de desembre de 2023	Audició de Nadal
24 de febrer de 2024	Concert Educafera
del 4 al 7 de març de 2024	Setmana d'audicions
13 de juny de 2024	Concert final de curs
20 de juny de 2024	Cloenda curs / Dia de la Música
Data per concretar	Trobada de Percussionistes
Data per concretar	Trobada de Conjunts
Data per concretar	Trobada de Guitarres

6.6.3 CALENDARI D'AVAUACIONS

del 7 de setembre al 20 de desembre de 2023	1r trimestre
15 de desembre de 2023	Junta d'avaluació 1r trimestre
del 8 de gener al 22 de març de 2024	2n trimestre
15 de març de 2024	Junta d'avaluació 2n trimestre
del 2 d'abril al 20 de juny de 2024	3r trimestre
24 de maig de 2024	Junta d'avaluació 3r trimestre
del 27 de maig al 20 de juny de 2024	Període post-avaluatiu

6.7 RESOLUCIÓ D'APROVACIÓ DEL PAC

RESOLUCIÓ DEL DIRECTOR DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA "Joan Lamote de Grignon", PER LA QUAL S'APROVA EL PLA ANUAL DEL CENTRE.

Com a director de l'Escola Municipal de Música de Tortosa, i en aplicació de les competències que estableix l'article 132 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, d'acord amb la Resolució per la qual s'aproven els documents per a l'organització i la gestió dels centres per al curs 2022-2023, i d'acord amb el suport dels membres del consell escolar,

RESOLC:

1. Aprovar el Pla Anual de Centre, adjunt a aquesta resolució, per al període 2023-2024.
2. Donar-la a conèixer a tota la comunitat educativa i ficar-la a disposició de l'Administració educativa.

El director:



Juanjo Grau Castells

Tortosa, 13 de setembre de 2023