



ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA
“Joan Lamote de Grignon”

Codi de centre: 43010244

PLA ANUAL
DE CENTRE

Curs 2017/2018

ÍNDIX

- DADES DEL CENTRE	2
- OFERTA EDUCATIVA	
- ETAPES FORMATIVES	3
- ESTRUCTURA ACADÈMICA	3
- MATÈRIES, PROFESSORAT I AULES	5
- ALUMNAT	
- ALUMNAT PER ETAPES FORMATIVES	8
- ALUMNAT PER INSTRUMENTS	9
- ÒRGANS DEL CENTRE	
- ÒRGANS DE GOVERN COL·LEGIATS	
CONSELL ESCOLAR	10
CLAUSTRE DE PROFESSORAT	10
- ÒRGANS DE GOVERN UNIPERSONALS	
EQUIP DIRECTIU	11
- ÒRGANS DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA	
DEPARTAMENTS PEDAGÒGICS.	11
COMISSIONS	12
TUTORS/ES	12
- ÒRGANS DE PARTICIPACIÓ	
AMPA	13
- OBJECTIUS ANUALS	
- OBJECTIUS PEDAGÒGICS	14
- OBJECTIUS ORGANITZATIUS	15
- GESTIÓ DE RECURSOS	16
- CALENDARIS	
- CALENDARI ESCOLAR	17
- CALENDARI D'AVALUACIONS	18
- CALENDARI D'ACTIVITATS	19

DADES DEL CENTRE

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORTOSA “Joan Lamote de Grignon”

Adreça: C/ Enric d'Ossó, 16 A (Casa de la Música)

Telèfon: 687 136 763

Web: www.escolamunicipaldemusicadetortosa.cat

e-mail: emm.tortosa@tortosa.cat

Codi de centre: 43010244

OFERTA EDUCATIVA

ETAPES FORMATIVES

Sensibilització i Iniciació: adreçada a nens i nenes de 5 a 7 anys.

L'alumnat s'inicia amb el fet musical a nivell sensorial i en el darrer curs d'aquesta etapa tenen un primer contacte amb els instruments que s'ofereixen al centre a través de la roda d'instruments.

Formació bàsica: adreçada a alumnat d'edats compreses entre els 8 i els 12 anys (si bé aquest marge d'edat es pot endarrerir en el cas que l'alumne/a s'iniciï en l'estudi de la música partir dels 9 anys o més).

En aquesta etapa l'alumnat rep classes de llenguatge musical, instrument i pràctica instrumental en grup.

Formació avançada: adreçada a alumnat de 13 a 17 anys (es pot endarrerir com en el supòsit del cas anterior).

Dins d'aquesta etapa, s'ofereixen dos itineraris: un primer itinerari amb, un programa de major aprofundiment per a aquell alumnat que es vol preparar per a accedir a uns estudis musicals més professionalitzadors; i un segon itinerari, dirigit a alumnat que no vol optar per la vessant professional però que està interessat en aprofundir en la seva formació musical, amb una menor dedicació horària i centrat bàsicament en la pràctica instrumental.

Formació d'adults: adreçada a alumnat de 18 anys en endavant.

Aquí l'oferta formativa és molt variada ja que s'ofereixen classes tant a persones adultes que ja tenen coneixements musicals però volen aprofundir en algun aspecte concret, volen estudiar un nou instrument o simplement volen millorar el seu nivell instrumental, com també a persones que s'inicien en la pràctica musical a partir d'aquesta edat.

ESTRUCTURA ACADÈMICA

L'estructura acadèmica general (presentada en la pàgina següent) pot ser adaptada en alguns casos, tant pel que fa a edats (que són orientatives) com pel que fa a matèries (en alumnat que cursa estudis musicals en altres centres, etc), si així ho acorden l'alumne/a i els pares amb el tutor/a, sota supervisió de l'equip docent.

PROGRAMES D'ENSENYAMENT	CURS	EDAT (orientativa)	MATÈRIES	HORARI SETMANAL (en minuts)	
SENSIBILITZACIÓ		5 anys	Música i moviment	60'	
INICIACIÓ	1r	6 anys	Llenguatge musical	60'	
	2n	7 anys	Llenguatge musical Instrument (roda d'instr.)	60' 30'	
FORMACIÓ BÀSICA	1r	8 anys	Llenguatge musical Instrument	60' + 60' 30' individual o 45' col·lectiva	
	2n	9 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals	
	3r	10 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 45' indiv. o 60' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	4rt	11 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Curs pont	12 anys	Llenguatge musical Instrument Cambra o Conjunt instrumental	60' + 60' 60' indiv. o 75' col·lec. 60' quinzenals 60' quinzenals	
	Durant tot el programa			opcional: 2n instrument reforç	30' indiv. o 45' col·lec. 30'
FORMACIÓ AVANÇADA	ITINERARI I	1r i 2n curs	Llenguatge musical Harmonia Instrument Conjunt instrumental Optativa	90' 60' 60' 60' quinzenals 60'	
	ITINERARI II	1r i 2n curs	Instrument Conjunt instrumental Optativa	60' 60' quinzenals 60'	
	Durant tot el programa			2a optativa opcional (en qualsevol itinerari)	60'
	Matèries optatives: 2n instrument, informàtica musical, història de la música, cambra				
FORMACIÓ D'ADULTS	A partir de 18 anys		Llenguatge musical Instrument	60' 45'	
			opcional: 2n instrument cambra o conjunt	45' 60' quinzenals	

MATÈRIES, PROFESSORAT I AULES

MATÈRIES COL·LECTIVES	PROFESSOR/A	AULA
Música i moviment	Olga Matviyets	Aula 1
Llenguatge Musical	Olga Matviyets	Aula 1
	Manel Hierro	Aula 4
	Xavier Lerín	Aula 5
Cambrà	Xavi Lerín	Sala d'audicions
Conjunt Instrumental	Juanjo Grau	Sala d'audicions
Grup de guitarres	Clàudia Giménez	Sala d'audicions
Grup de percussió	Sergi Molina	Aula 11
Informàtica musical	Roc Lluís	Aula d'Informàtica
Harmonia moderna	Juanjo Grau	Aula 1

INSTRUMENT	PROFESSOR/A	AULA
Clarinet	Juanjo Grau	Aula 6
Flauta	Albert Curto	Aula 7
Guitarra	Clàudia Giménez	Aula 7
Oboè	Jordi Fontanet	Aula 9
Percussió	Sergi Molina	Aula 11
Piano	Manel Hierro	Aula 4
Saxòfon	Xavi Planas	Aula 8
Trombó	Roc Lluís	Aula 10
Trompeta	Xavier Lerín	Aula 5
Tuba	Roc Lluís	Aula 10

HORARIS DE LES CLASSES COL·LECTIVES

LLENGUATGE	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Sensibilització A	Dimecres 17.30 - 18.30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Sensibilització B	Dijous 17.30 - 18.30 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 1	Dilluns 18.00 - 19.00 h	Olga Matviyets	Aula 1
Iniciació 2	Dimarts 17.30 - 18.30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 1 A	Dilluns 19.00 - 20.00 h i dimecres 18.30 - 19.30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 1 B	Dimarts i dijous 18.30 - 19.30 h	Olga Matviyets	Aula 1
F. Bàsica 2 A	Dilluns i dimecres 18.30 - 19.30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 2 B	Dilluns i dimecres 17.30 - 18.30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 3	Dimarts i dijous 17.30 - 18.30 h	Manel Hierro	Aula 4
F. Bàsica 4 A	Dimarts 18.30 - 19.30 h dijous 18.30 - 19.30 h	Xavi Lerín Manel Hierro	Aula 5 Aula 4
F. Bàsica 4 B	Dilluns i dimecres 17.30 - 18.30 h	Xavi Lerín	Aula 5
F. Bàsica CP	Dilluns i dimecres 18.30 - 19.30 h	Xavi Lerín	Aula 5
Adults 2	Dimarts 19.30 - 20.30 h	Xavi Lerín	Aula 5

AGRUPACIONS INSTRUMENTALS	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Grup de guitarres	Dijous 19.30 - 20.30 h	Clàudia Giménez	Sala d'audicions
Grup de percussió	Dilluns 19.30 - 20.30 h	Sergi Molina	Aula 11
Grup de cambra	Dilluns 19.30 - 20.30 h	Xavi Lerín	Sala d'audicions
Conjunt instrument	Dimarts 20.00 - 21.00 h	Juanjo Grau	Sala d'audicions
OPTATIVES	HORARI	PROFESSOR/A	AULA
Harmonia Moderna	Dimecres 20.15 - 21.15 h	Juanjo Grau	Aula 1
Informàtica musical	Dijous 18.00 - 19.00 h	Roc Lluís	Aula d'Informàtica

ALUMNAT

ALUMNAT PER ETAPES FORMATIVES

ETAPES	CURS 2017/2018	CURS 2016/2017	DIFERENCIAL
Sensibilització i iniciació	29 alumnes	29	=
Formació Bàsica	67 alumnes	62	+ 5
Formació Avançada	21 alumnes	19	+ 2
Formació d'adults	20 alumnes	14	+ 6
Necessitats educatives especials	1 alumne	4	- 3
TOTAL	138 ALUMNES	128	+ 10

Tot i que s'observa un increment significatiu respecte al curs anterior, hem de tenir present que al mes d'octubre de 2016 es va incorporar un nou grup d'adults (a més d'altres alumnes) i la matrícula va passar a ser de 135 alumnes. Per tant estariem amb unes dades similars al curs anterior.

ALUMNAT PER INSTRUMENTS

INSTRUMENT	CURS 2017/2018	CURS 2016/2017	DIFERENCIAL
Bombardí	0 alumnes	0	=
Clarinet	19 alumnes	14	+ 5
Flauta:	10 alumnes	9	+ 1
Guitarra	14 alumnes	14	=
Oboè	1 alumne	1	=
Percussió	9 alumnes	9	=
Piano	20 alumnes	19	+ 1
Saxòfon	18 alumnes	16	+ 2
Trombó	4 alumnes	4	=
Trompa	0 alumnes	0	=
Trompeta	7 alumnes	7	=
Tuba	1 alumne	1	=
TOTAL	103 ALUMNES	94	+ 9

ÒRGANS DEL CENTRE

ÒRGANS DE GOVERN COL·LEGIATS

CONSELL ESCOLAR

Juanjo Grau Castells	director-president
Xavier Lerín Martínez	cap d'estudis
Roc Lluís Mulet	secretari
Dolors Queralt Moreso	representant de l'Ajuntament
Xavier Planas Abelló	representant del professorat
Clàudia Giménez Ferreres	representant del professorat
Olga Matviyets	representant del professorat
Sergi Molina Pla	representant del professorat
Josep Minguell Rovira	representant pares i mares
Eva Ma. Araujo Monsoriu	representant de l'AMPA
Míriam Rojo Chavarria	representant de l'alumnat
Manel Carbó Lancharro	representant de l'alumnat

Data de renovació del CE: 14/12/2016

CLAUSTRE DE PROFESSORAT

Albert Curto Baiges
Jordi Fontanet Bonfill
Clàudia Giménez Ferreres
Juanjo Grau Castells
Manel Hierro Estorach
Xavier Lerín Martínez
Roc Lluís Mulet
Olga Matviyets
Sergi Molina Pla
Xavier Planas Abelló

ÒRGANS DE GOVERN UNIPERSONALS

EQUIP DIRECTIU

Director: Juanjo Grau

Cap d'estudis: Xavi Lerín

Secretari: Roc Lluís

Horari d'atenció al públic:

dilluns, de 19.00 a 19.30 h

dimecres, de 19.00 a 19.30 h

divendres, de 17.00 a 17.30 h

ÒRGANS DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

DEPARTAMENTS DIDÀCTICS

DEPARTAMENT	PROFESSORAT	ESPECIALITATS
Llenguatge	Xavi Lerín (cap de departament) Manel Hierro i Olga Matviyets	Música i moviment, Llenguatge musical
Instrument	Roc Lluís (cap de departament) Juanjo Grau, Xavi Lerín, Xavier Planas, Albert Curto, Jordi Fontanet, Sergi Molina i Clàudia Giménez	Bombardí, Clarinet, Flauta, Guitarra, Oboè, Percussió, Saxofon, Trombó, Trompeta i Tuba.
Agrupacions instrumentals	Juanjo Grau (cap de departament) Xavi Lerín, Sergi Molina i Clàudia Giménez	Cambra, Grup de guitarres, Grup de percussions i Conjunt instrumental

COMISSIONS

COMISSIÓ	CAP DE COMISSIÓ	FUNCIONS
Comissió de coordinació pedagògica	Juanjo Grau i Xavi Lerín	Coordinar les programacions de les diferents matèries Unificar criteris de redacció dels informes avaluatius Fer el seguiment de les tutories Fomentar la formació permanent del professorat
Comissió d'elaboració i revisió de documents	Juanjo Grau	Elaborar, revisar i avaluar els diferents documents de centre
Comissió de comunicació	Roc Lluís	Unificar el format dels formularis i comunicacions del centre Fer la corresponent difusió de les activitats, comunicacions del centre, procediment de matrícula, etc. Facilitar a les famílies la consulta digital dels informes avaluatius Elaborar la informació del Web Mantenir comunicació amb l'AMPA
Comissió d'activitats complementàries	Xavi Lerín	Coordinar les diverses actuacions, sortides i elaborar propostes de noves activitats
Comissió d'arxiu, banc d'instruments i material	Roc Lluís	Actualitzar i gestionar el banc d'instruments Inventariar el material del centre i gestionar-ne la provisió

TUTORS/ES

Les tutories es distribueixen de la següent manera: en els cursos de Sensibilització i Iniciació, la tutoria recau sobre el professorat de llenguatge (música i moviment); a partir de 1r curs de Formació Bàsica recau sobre el professorat d'instrument.

ÒRGANS DE PARTICIPACIÓ

ASSOCIACIÓ DE MARES I PARES D'ALUMNES

Eva Araujo:	presidenta
Maite Cid:	secretària
Carmen Manzano:	tresorera
Cristina Bel:	vocal
Anna Cases:	vocal
Josep Ferreres:	vocal

OBJECTIUS ANUALS DEL CENTRE

OBJECTIUS PEDAGÒGICS

OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLE
Fomentar la participació activa de l'alumnat en diverses activitats relacionades amb la música	Audicions conjuntes d'alumnat i professorat	Cap d'estudis
	Participació de l'alumnat en els concerts de la Banda Municipal de Música	Director
	Tallers més diversos a la setmana cultural, dirigits també a alumnat adult i de Formació Avançada	Cap d'estudis
Fomentar l'assistència de l'alumnat a concerts com a espectadors	Augmentar la difusió entre l'alumnat i les famílies de totes les audicions i concerts del centre, així com dels concerts de la Banda Municipal de Música i altres activitats musicals a la ciutat	Secretari
	Fer sortides amb l'escola per assistir a concerts	Cap d'estudis
Potenciar la composició	Treball de composició a la classe de Llenguatge Musical.	Cap departament de Llenguatge
	Ampliar els cursos que participen en l'activitat de composició	Cap d'estudis
	Oferir els resultats dels treballs a l'audició de Sant Jordi	Cap d'estudis
	Aplicar la creativitat a l'activitat de dictats	Cap d'estudis
Fer difusió dels instruments amb menys demanda	Audicions del professorat entre l'alumnat de primària	Cap d'estudis
Valorar els resultats de l'alumnat durant el curs	Juntes trimestrals d'avaluació	Cap d'estudis
	Consulta per part dels tutors/es dels fulls de seguiment d'altres matèries cursades pels seus tutorats	Tutors/es
	Reunions trimestrals entre el tutor/a i les famílies	Tutors/es
	Valoració del progrés de tot l'alumnat del centre globalment (percentatge d'alumnes que promocionen, percentatge d'abandonaments, participació a les activitats, etc.)	Director

OBJECTIUS ORGANITZATIUS

OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLE
Revisar l'estat de les programacions de tots els nivells d'aprenentatge	Revisar i seqüenciar els continguts	Director i Cap d'estudis
	Adequar els materials en funció de la revisió	Director i Cap d'estudis
Millorar la implicació de les famílies i fomentar la convivència	Fer una reunió a principi de curs amb les famílies del nou alumnat (i les de l'alumnat antic que ho desitgin) per explicar el funcionament del centre	Equip directiu
	Fer una reunió amb les famílies abans de la primera junta d'avaluació per explicar el funcionament dels informes avaluatius	Secretari
	Oferir als pares la possibilitat d'assistir a alguna classe (sobretot en els nivells inicials d'instrument)	Cap d'estudis
	Realitzar una sortida dirigida a tota la comunitat escolar	Director
Fomentar la relació i col·laboració amb altres centres educatius	Assistència de l'alumnat de l'escola a activitats musicals realitzades en altres centres	Cap d'estudis
	Audicions del professorat en altres centres educatius	Cap d'estudis
Ampliar la informació i us del web	Reunió informativa a les famílies a inici de curs sobre el funcionament del web, correu del centre, etc.	Secretari
	Actualització periòdica del web amb informació de les activitats, circulars informatives, etc.	Secretari

GESTIÓ DE RECURSOS

OBJECTIU	ACTIVITATS	RESPONSABLE
Ampliar l'arxiu de partitures de les agrupacions	Actualitzar la base de dades de partitures de les agrupacions instrumentals amb noves obres	Cap departament d'agrupacions
Actualitzar la base de dades del banc d'instruments i material inventariable	Actualitzar els full de cessió d'instruments	Secretari
	Emplenar fitxes del material inventariable existent a cada aula	Secretari
	Bolcar a la base de dades la informació recollida	Secretari
Fomentar la formació permanent del professorat	Difusió entre el professorat de la publicitat de tots el cursos de formació que arribi al centre	Director
	Fer cursets d'autoformació entre el professorat durant els períodes no lectius	Director

CALENDARIS

CALENDARI ESCOLAR

12 de setembre de 2017	Inici de curs
12 d'octubre de 2017	Festiu
13 d'octubre de 2017	Dia de lliure disposició
1 de novembre de 2017	Festiu
6 de desembre de 2017	Festiu
7 de desembre de 2017	Dia de lliure disposició
8 de desembre de 2017	Festiu
del 23 de desembre 2017 al 7 de gener 2018	Vacances de Nadal
12 de febrer de 2018	Dia de lliure disposició
del 24 de març al 2 d'abril de 2018	Vacances de Setmana Santa
30 d'abril de 2018	Dia de lliure disposició
1 de maig de 2018	Festiu
21 de maig de 2018	Festiu
21 de juny de 2018	Fi de curs

CALENDARI D'AVAUACIONS

Com en els darrers cursos, hem dividit els trimestres en un nombre de setmanes equitatiu i no coincidint amb Nadal i Setmana Santa, com es venia fent anteriorment.

del 12 de setembre al 29 de novembre de 2017	1r trimestre
29 de novembre de 2017	Junta d'avaluació 1r trimestre
del 30 de novembre de 2017 al 28 de febrer de 2018	2n trimestre
28 de febrer de 2018	Junta d'avaluació 2n trimestre
de l'1 de març al 30 de maig de 2018	3r trimestre
del 14 al 18 de maig de 2018	Exàmens de teoria
del 22 al 25 de maig de 2018	Exàmens de solfeig i instrument
30 de maig de 2018	Junta d'avaluació 3r trimestre
del 31 de maig al 21 de juny de 2018	Període no avaluable

CALENDARI D'ACTIVITATS

22 de novembre de 2017	Audició de Santa Cecília
20 i 21 de desembre de 2017	Audicions de Nadal
23 de desembre de 2017	Concert de Nadal amb la BMMT
del 5 al 9 de març de 2018	Setmana cultural
23 d'abril de 2018	Concert de S. Jordi – Premis de composició
14 de juny de 2018	Concert de fi de curs
21 de juny de 2018	Dia de la Música
Data per concretar	Descobreix la teva ciutat
Dates per concretar	Curset d'estiu